



Пентхаус в Санкт-Петербурге, 300 м²

Петербургский архитектор Евгений Скориков сделал видовую квартиру максимально прозрачной, чтобы ничто не отвлекало от главного – фантастического города за окном.

ИНТЕРЬЕР 12 ОКТЯБРЯ 2020

ТАТЬЯНА ФИЛИПОВА

Пентхаус находится на Петроградской стороне, и из его огромных окон виден весь город, от Петропавловской крепости до газпромовского небоскреба в Лахте. В таких условиях создателю интерьера работать непросто: трудно конкурировать с великими зодчими, строившими Северную столицу. Да и нужно ли? Намного интереснее сделать Санкт-Петербург главным героем проекта, растворить большую часть стен, чтобы они не мешали видеть город в любое время дня и ночи, а интерьеру позволить быть лаконичным и рациональным.

АРХИТЕКТУРА

ИНТЕРЬЕР

СОБЫТИЯ

КУЛЬТУРА



Вид из столовой на кухню. Обеденная группа, Christophe Delcourt; светильники над столом, Davide Groppi; кухня, Boffi.



Обеденная группа, Christophe Delcourt; светильники, Davide Groppi; стеллаж, Living Divani.