



UN'IDEA DI LAMPADARIO

1. Il vetro stampato e curvato, inserito nella cornice in metallo verniciato, rimanda onde di luce dalle sorgenti luminose al suo interno. Nami, che in giapponese significa proprio onda, di **Kundalini**, è un progetto di Alberto Saggia & Valerio Sommella. 2. La sospensione Mountain View di **Axolight**, disegnata da Dima Loginoff, realizzata in vetro soffiato in un unico pezzo, ha un diffusore a forma di campana, al cui interno si trova un elemento con la sagoma di una montagna, che frammenta e scompone la luce, senza comprometterne la diffusione a 360°. 3. A luce diretta verso il basso, LP Charisma King di **Louis Poulsen** ha un cono in policarbonato trasparente, con riflettore in alluminio e due schermi opalini che proiettano anche lateralmente una piccola quantità di luce. 4. Simbiosi di **Davide Groppi** è un'idea di lampadario destrutturato, da comporre collegando i diodi in serie, con correnti elettriche molto basse e cavi rossi sottilissimi.

