



Diosas y ninfas

Las figuras femeninas de la mitología griega adoptan un cuerpo terrenal -y muy voluptuoso- en las delicadas lámparas colgantes de cerámica *Pythia*, de Studio Sphaer. Leni Piëch y Bade Erol se basan en formas orgánicas y colores empolvados que evocan la calidez del amanecer o la puesta de sol. Están hechas a mano. studiosphaer.com



A la carta

¿Qué luz puede encajar en un entorno tan expresivo? Davide Groppi sorprende con una herramienta que diseña paletas cromáticas adaptadas a cada espacio. En la foto, el tono *Matt Gold*. davidegropi.com