

Пространство кухни-столовой. Кухонная техника и шкафы спрятаны в элегантной конструкции, которая скорее похожа на модульный шкаф для гостиной: наверху витрины для посуды, аксессуаров и книг, фартук и столешница из черного камня смотрятся как ниша в шкафу. Если бы не смеситель и кухонная техника, сходство было бы стопроцентным. Обеденный стол, **Porada**. Подсвечник на столе, **YaDoma**. Торшер, **Davide Groppi**



Тандем минимализма и классики создает в интерьере нужный временной контекст, а значит — актуальный и функциональный дизайн». Здесь есть и прямые «цитаты», но их немного. Например, наборный паркет «версальского» плетения: подобный нередко можно было встретить в исторических или дореволюционных Санкт-Петербургских квартирах.

«Статус клиента, его образ жизни: ежедневный сценарий жизни в доме, привычки каждого члена семьи, предыдущий опыт — все это влияет на образ нового интерьера, — рассуждает Константин Новиков. — За многие годы мы выработали свой почерк, все наши интерьеры близки по смыслу, но очень разные в реализации. Конечно, основной тренд сейчас — это лаконичный стиль. При этом лаконично — это совсем необязательно «просто»: мы любим создавать сложные авторские проектные решения, где и проявляется настоящий дизайн».

В данном случае интерьер делали для семьи с двумя детьми, что повлияло на планировку: квартира имеет определенное