



MEUBELS Linea-collectie door Alessandro Mendini voor Porro
Deze collectie, bestaande uit twee dressoirs en een bureau, werd in 2015 al ontworpen, maar zag onlangs pas het licht. Het ontwerp laat de puurheid van vorm, vakmanschap en levendige kleuren zien, die het werk van de Italiaanse Mendini kenmerkt.

VERLICHTING Vis à Vis door Michele Groppi voor Davide Groppi
Tien jaar na de TeTaTeT lanceerde de ontwerper zijn eerste oplaadbare methacrylaat-lamp met direct licht. Een tijdloos ontwerp dat innovatieve technologische specificaties combineert met een verfijnde esthetiek. Grappig detail: je ziet de gloed wel, maar de bron daarvan blijft verborgen.



KEUKEN Column door Inga Sempé voor Reform
Wat gebeurt er als functionele aspecten van een keuken veranderen in karakteristieke eigenschappen? Dan krijg je een keuken als deze: van natuurlijk eiken of wit essenhout met strakke lijnen, waarin de extra grote handgrepen de eyecatchers vormen.

BUITENMEUBELS Palinfrasca door Vincent Van Duysen voor Molteni&C
De banken en fauteuils van deze serie zijn onderdeel van de allereerste buitenmeubelcollectie van Molteni&C. De afgeronde hoeken springen meteen in het oog. Maar wat pas écht opvalt zijn de houten stroken in de rugleuning, die zo doet denken aan een ambachtelijk geweven rieten mand.

ELLE
DECO

INTERNATIONAL
DESIGN AWARDS

