

*Immaterielles Licht: Anima
von Davide Groppi und Giorgio
Rava für Davide Groppi.*



**NACH JAHREN DER
OPULENZ NEHMEN SICH
LEUCHTEN ZUNEHMEND
GESTALTERISCH ZURÜCK.
ENTSCHEIDEND IST
DIE WIRKUNG AUF DIE
ATMOSPHERE.**

HANG

ZUR

TEXT//NORMAN KIETZMANN

REDUKTION