

'Anima', la scultura sottile di Davide Groppi

26 Febbraio 2021 Di Redazione



Davide Groppi, 'Anima', design Davide Groppi e Giorgio Rava, 2021

Scultura filiforme, leggera, astratta. In cima, un cerchio non chiuso di metallo sottile. **'Anima'**, disegnata da **Davide Groppi** e **Giorgio Rava**, è l'invenzione di una luce sottilissima, da usare per terra o su mobili bassi, da tenere vicino a sé o da usare per creare profondità.

Con la sua semplicità, si ispira alle sculture sottili di **Fausto Melotti**, che invadono lo spazio con ritmo leggero e musicale. *"Mi ispirano da sempre le opere di Fausto Melotti come le sue sculture sottili e considero la leggerezza un grande valore - ha commentato Davide Groppi -. È la necessità inevitabile di fare le cose con poco. Uno stelo e una base. Non riesco quasi mai a giustificare l'orpello o ciò che non serve se non per scherzare, giocare, ironizzare".*



TAGS ANIMA DAVIDE GROPPI FAUSTO MELOTTI GIORGIO RAVA

Condividi

