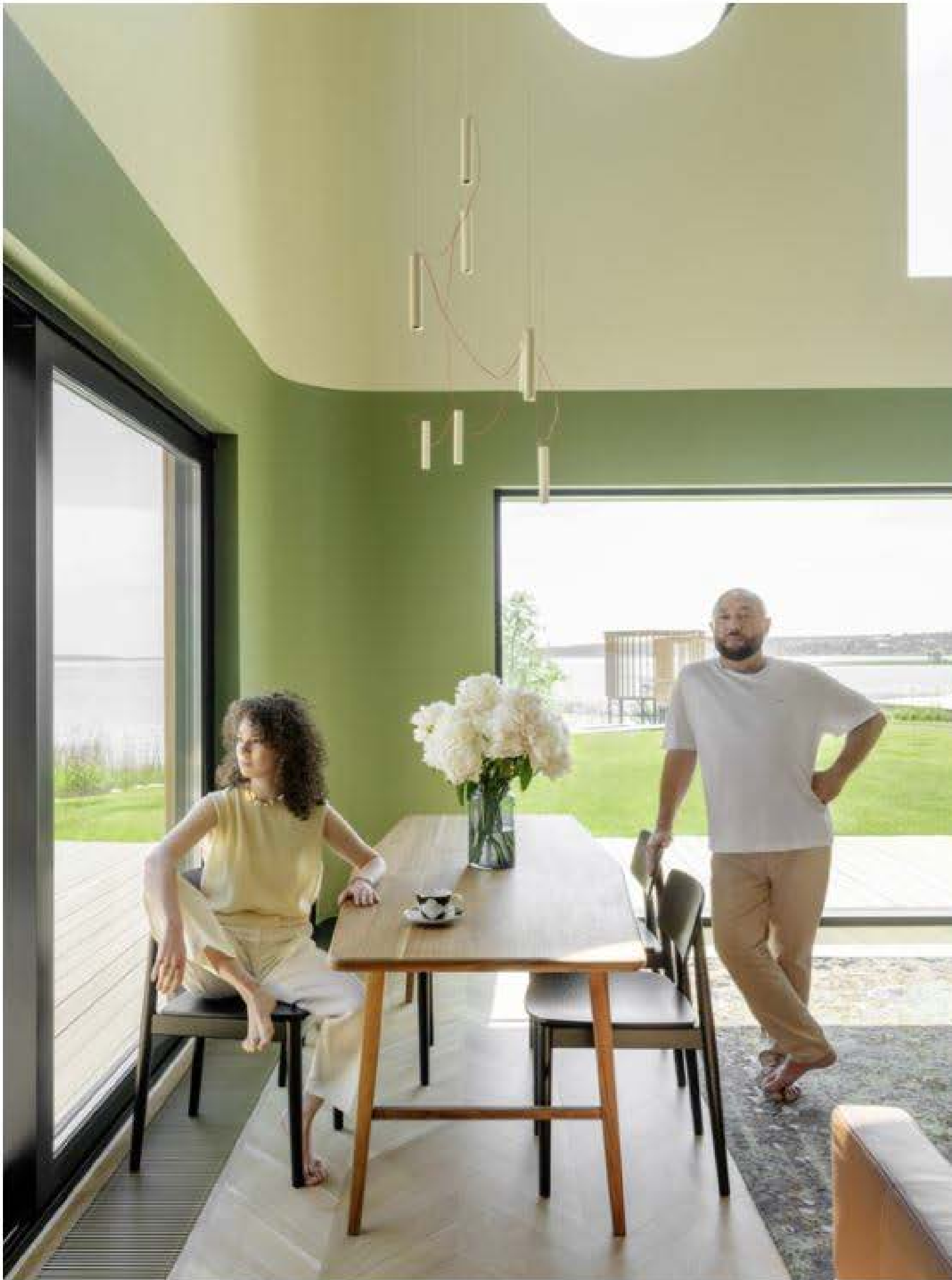


КВАРТИРЫ

# Интерьер с обложки: в гостях у кинорежиссера Тимура Бекмамбетова

Дом Наталии Фишман-Бекмамбетовой и Тимура Бекмамбетова стоит на берегу Волги, всего в 15 минутах езды от Казанского Кремля. Построенный по проекту архитектора Петра Сафиуллина, он стал воплощением современного отношения к традициям

1 июля 2021



Двухцветная гостиная-столовая. Стол, стулья, кофейный столик, все — Yaratam Design. Диван, VoConcept. Светильник Symbiosi, Davide Groppi.

ФОТО: МИХАИЛ ЛОСКУТОВ

В графике двух творческих людей редко остается свободная минута. Даже на строительство дома было всего три месяца! «В какой-то момент мы с Тимуром устали жить в съемной квартире, — говорит Наталия. — Но в марте 2020 года, когда был куплен участок для строительства, шли съемки „Девятаева“. Тогда я решила твердо: пока Тимур снимает кино, я дострою дом к его дню рождения 25 июня. Сроки меня не пугали: за шесть лет в Татарстане я участвовала в реализации более четырехсот проектов парков, набережных и улиц и умею общаться со строителями».



Скругленные углы дома напоминают о форме лодок.

ФОТО: МИХАИЛ ЛОСКУТОВ

Перед этим супруги рассматривали разные варианты вплоть до покупки готового дома. «Нам был нужен простой небольшой дом, непохожий на „престижные“ особняки, которые предлагались к продаже, — продолжает Наталия. — За время работы и жизни в Казани я узнала весь Татарстан. Мне было важно, чтобы наш собственный дом был придуман здешним архитектором, построен из местных материалов, обставлен сделанной здесь мебелью, имел связь с локальными традициями, но модным и современным».



ФОТО: МИХАИЛ ЛОСКУТОВ

*«Гостиную перекрашивали четыре раза, пока не попали в традиционный зеленый цвет»*



Светильник Moon, Davide Groppi. Печь, Rais. Кофейный столик, Yaratam Design. Ковер, Студия ковров Persepol. Декоративная подушка, Ateliertati.

ФОТО: МИХАИЛ ЛОСКУТОВ