

DC selection



9 JESSE

DAY SYSTEM

Un sistema trasversale che offre una libertà di progettazione senza precedenti. Pensato per il living contemporaneo (con i prodotti Logiko/Contigo/Holdy/Paspartu) si estende anche alla zona notte, dove boiserie, contenitori sospesi e mensole sono reinterpretati come elementi a sé o in combinazione ad armadi e cabine-armadio. A completamento, anche una collezione di madie da configurare liberamente, scegliendo tra vani a giorno, vetrine, cassetti, ante battenti o a ribalta. La versatilità del sistema si esprime anche attraverso la varietà delle finiture, da personalizzare fino al singolo componente. In particolare, le boiserie sono state arricchite di nuove finiture laccate in metallo, specifica verniciatura realizzata da mani sapienti e abili con pazienza e rigore.

jesse.it

10 DAVIDE GROPPI

SIMBIOSI

Un lampadario destrutturato e componibile a piacere. Un piccolo gioco di prestigio che sfrutta la possibilità di collegare in serie i diodi luminosi utilizzando correnti elettriche molto basse e quindi cavi quasi invisibili. L'insieme appare leggero e quasi "impossibile". Il filo rosso, sottilissimo, che unisce i corpi e li fa vivere l'uno in funzione dell'altro è la componente fondamentale di progetto e rappresenta la sintesi della poetica di Davide Groppi. È disponibile nella finitura bianca con filo rosso e nella finitura nera con filo grigio antracite.

daidegroppi.com

11 BOSA CERAMICHE

MOMONSTERS

design by Giovanni Motta
I Momonsters sono anime colorate. Nascono dalla materia

plasmata dalle mani dell'artista che trova ispirazione dai cartoon giapponesi e dagli schizzi dei suoi figli Massimiliano e Ottaviano. Sono piccole sculture realizzate in ceramica da Bosa, lavorate a mano in ogni piccolo dettaglio e dipinte con le vernici cristalline che conferiscono loro massima brillantezza. "Mi interessa il recupero di stati emozionali perduti collegati a fatti accaduti. Il fatto accaduto può essere una breve esperienza di vita o una semplice azione anche insignificante, come annusare un profumo, osservare un dettaglio, riconoscere un colore o gustare un sapore. Le emozioni generate dal ricordo sono state vissute in un luogo e in un preciso attimo della vita. I luoghi consegnano una forma agli stati emozionali e aiutano a completare l'idea del ricordo. I mostri sono l'immagine di questi stati emotivi, sono la chiave per il recupero. Un

mostro (dal latino monstrum = prodigio, portento) è una cosa straordinaria come straordinario è vivere un'emozione".
Giovanni Motta.
bosatrade.com

12 RIVOLTA

CARMIGNANI

BRISTOL

Rivolta Carmignani, storica azienda italiana che da oltre 150 anni produce biancheria di altissima qualità, presenta due nuove collezioni letto per la casa pensate per celebrare l'arrivo della bella stagione. Con la primavera, infatti, è forte il desiderio di rinnovare gli ambienti della propria casa e introdurre elementi di colore e fantasie per lasciarsi alle spalle il freddo dell'inverno. Stampato su un prezioso raso di cotone super soffice, il motivo floreale della Collezione Bristol è espressione di un equilibrato mix fra disegno



10



11



13

ed effetti fotografici, in grado di trasmettere luminosità e colore agli ambienti. Ispirato dagli archivi storici di Rivolta Carmignani, questo raffinato motivo floreale dona alla zona notte uno stile unico ed è disponibile in tre diverse varianti di colore: rosa tropea, grigio perla e teak.
rivoltacarmignani.com

13 MIDJ

COLLEZIONE AREA
Il catalogo Midj continua

a crescere e accoglie una nuova voce: divani e poltrone. Nasce così la collezione Area, espressione di expertise, qualità ed innovazione. Ideale proseguimento della linea di complementi presentata nei mesi scorsi, questo lancio conferma la vision aziendale, orientata ad offrire una proposta di arredo di design completa e versatile. Area incarna fedelmente quel concetto di trasversalità sotteso a tutta la produzione

Midj, che si propone come soluzione totale alle esigenze dello spazio privato e pubblico. Disegnata dallo Studio Pastina, combina un'imbottitura estremamente soffice ad un design essenziale e pulito. La forma dei cuscini si ripete nella costruzione della seduta, dello schienale e dei braccioli. Morbidi ed accoglienti, i volumi sono concepiti per accompagnare il corpo in modo armonioso e dinamico.
midj.com



12